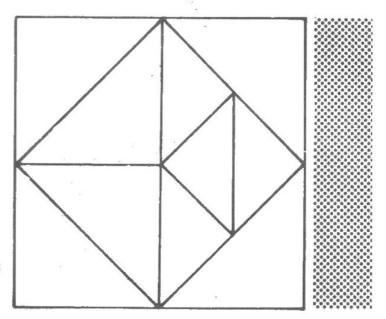


# Instituto de Promoción Cultural

CON FILIALES EN TODO EL CONTINENTE APDO. POSTAL F-1368 (CENTRAL CAM.) SAN LUIS POTOSI, S.L.P.

LE OFRECE
EL CURSO POR
CORRESPONDENCIA
QUE USTED ELIJA,
SI CONTESTA
ESTA PRUEBA:

¿ cuántos triángulos encuentra en esta ilustración?



#### CURSOS QUE ENSEÑAMOS:

ADMINISTRACION DE EMPRESAS
CONTABILIDAD
CORTE Y CONFECCION
DIBUJO ARTISTICO
DIBUJO HUMORISTICO Y DE HISTORIETAS
DIBUJO PUBLICITARIO
ELECTRICIDAD
ENFERMERIA
MODELISTA EN CORTE Y CONFECCION
REPARACION DE APARATOS ELECTRICOS

MECANICA AUTOMOTRIZ
MECANICA DENTAL
FOTOGRAFIA
MOTORES DIESEL
PERIODISMO
RADIO
VENTAS
REPORTERO GRAFICO
SECRETARIADO COMERCIAL
TELEVISION

Envie este cupón e inicie el camino al éxito

	AD
5	
0	
×	ш
SE	-
S	SC
	(J)
S	-
0	TA
Ö	-
~	00
2	0
4	Õ.
	5
4	Σ
00	
4	0
0	ž
Sele-	-

	Promoción Cultural (Central Cam.) San Luis Potosí, S.L.P.
A6-626 ¿Cuántas figuras encentró?	
Nombre	2 =
Dirección	
Localidad	POR GUSTAVO LEYVA
Curso que le interesa	MR. OF GOMICS





APENAS HA SALIDO EL MENSAJERO, CUANDO FUERTES TOQUIDOS A LA PUERTA OBLIGAN AL GRINGO A DIRIGIRSE HACIA LA PUERTA... Y AL ABRIRLA...















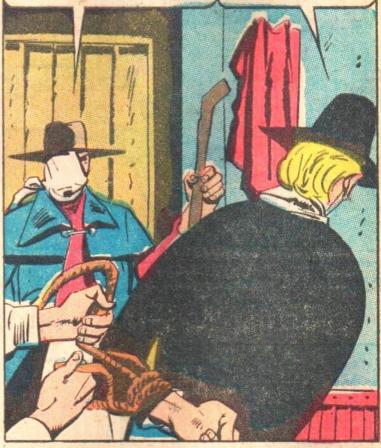




DE LAS MUERTES, ENTRE LAS FAUCES
DE UNA NUBE DE RATAS INMUNDAS... MURIO MALDICIÉNDOLOS EN MEDIO DE UNA
AGONÍA INCREÍBLE...



A MÍ ME DEVORARON LA MITAD DE LA CARA... AHORA SOY UN HORRI-PILANTE MONSTRUO... YO SOLO HICE LO QUE EL ME ORDENÓ... COM PRENDE...



AL INFIERNO, GRINGO
CANALLA... PREPARATE
A PAGARME OJO POR

II AAAHG !!

DO AL GRINGO QUE CAE CON GRAN ESTRÉPITO Y SIN PODER METER LAS MANOS...











CANALLA | SE NE-



ESTE ODIOSO ENANO LE











POCO DESPUÉS ESTÁN DISPUESTOS PARA LA PARTIDA, ANTE LA SORPRESA DE DOLORES, QUE PREGUNTA INTRIGADA...

¿QUÉ HA PASADO, AMIGO MÍO? ¿QUIÉN ES ESE HOMBRE Y POR QUÉ EL GRINGO ESTA ATADO AHÍ?

ES PEARSON ¿LO RECUERDA?...
PUES HA VENIDO PARA AYUDARNOS.









AHÍ TAMBIÉN VA CAMERON, FUERTEMENTE ATADO Y AMORDAZADO...



CON UN EXTRAÑO FULGOR EN SU ÚNICO OJO, EL MUTILADO FUSTIGA SIN CESAR A LAS BES-TIAS DE TIRO...





EL PATRON NO LE

QUIERE PAGAR NINGUN RESCATE -



SIN EMBARGO, PRONTO SON INFORMADOS POR EL ENCARGADO DEL MESON...

POS SÍ, ESOS SIÑORES ESTABAN AQUÍ EN UNO DE LOS CUARTOS, ARRI-BA, HACE APENAS UN MOMENTITO...

IAH, CARAY I ENTONCES SE LOS TRAGÓ LA TIE-RRA, ¿Y AHORA CON QUE LE VAMOS A SA-LIR AL AMO...?









INTRIGADOS POR LOS GRITOS DEL MOCITO,"







EL SUECO Y DOLORES SE HACEN LAS MÁS VA-RIADAS SUPOSICIONES ACERCA DE LOS PLA-NES DEL GATILLERO PROFESIONAL...







### DESPUÉS DE UN MOMENTO DE ABSOLUTO SILENCIO..

ESO YA LO HABÍA PENSADO ANTES, SÓLO QUE ME HE RE SISTIDO A ADMITIR QUE AL MA GRANDE PUEDA SER SI-QUIERA PARIENTE LEJANO DE ESE ASES INO S IN ESCRÚ PULOS ...

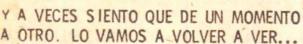
ESTE ENDEMONIADO MISTERIO. PERO DE UNA COSA SI ESTOY SEGURO, NO SE BIEN NI POR QUE PERO MI MUCHACHO Y EL PUMA LLEVAN LA



POBRE, AMIGO MIO. SIGUE USTED EMPE-ÑADO EN NOMBRAR-LO COMO SI AUN VIVIERA ...

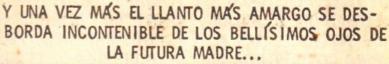
ESA ES OTRA CO-SA QUE NO HA DE JADO DE ATORMEN TARME UN SOLO MOMENTO ...







YO MISMA ME HE HECHO ESA ILUSION MIL VECES. Y GUSTOSA DARIA MI VI DA PORQUE MI HIJO CO-NOCIERA A SU PADRE... PERO NO DEJA DE SER UN SUEÑO IRREALIZABLE... LO SÉ BIEN ...







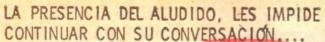




EN ESO LA CARRETA PARECE DETENERSE POR MOMENTOS...









EN EFECTO, MINUTOS DESPUÉS A CIENTOS DE METROS DE DISTANCIA, SUS PERSEGUI-DORES PASAN DE LARGO...



ESO QUISIERA EL





LY PIENSAS CARGAR









NO BIEN SE HAN ALEJADO UNOS PASOS, CUANDO EL MUTILADO BAJA A EMPELLONES AL ASUSTADO GRINGO...









AL CONTEMPLAR EL MUTILADO ROSTRO DE SU EX-COMPAÑERO, EL GRINGO NO PUEDE EVITAR UN GESTO MEZCLA DE ASCO Y HORROR





INCONTENIBLE, DESCARGA TODA
SU IRA SOBRE EL INDEFENSO GRINGO...



CON LAS MALDICIONES QUE PROFIERE SU VER-DUGO...









VÁMONOS, A USTED LE PUEDE HACER DA-ÑO SI SIGUE VIENDO TANTA VIOLENCIA. SI, PERO HAGA AL-GO POR EVITAR QUE ESO CONTINUE... ISE LO SUPLICO!



MIENTRAS TANTO EL ENAJENADO, SE APROXI MA A SU PRISIONERO BLANDIENDO UN AFILA DO CUCHILLO...





SEGUNDOS DESPUÉS, LAS INMENSIDADES DEL MONTE SE POBLAN DE LOS DESGA-RRADORES ALARIDOS DE DOLOR DEL GRINGO.



AQUEL ERIZANTE CONCIERTO DE GRITOS QUE MÁS BIEN SEMEJAN A LOS AULLIDOS DE UNA FIERA HE RIDA, LLEGAN HASTA DOLORES Y EL SUECO....





PERO EL SUECO NO ESTA DISPUESTO A ARRIESGAR-SE POR DEFENDER A QUIEN SE DISPONÍA A ENTRE-GARLOS EN EL MOMENTO EN QUE FUE SORPRENDIDO POR EL MUTILADO...



A PESAR DE SU RESISTENCIA A PAR-TIR DEJANDO AL GRINGO EN MANOS DE PEARSON POCO DESPUÉS LA PEQUEÑA CARRETA SE ALEJA DEL LUGAR





MAS AHORA QUE HA
VUELTO EL FANTASMA
DE LA SIERRA Y EL
LA PROTEGERA....

JUNTO CON MI HI
JITO A VIVIR BAJO EL DOMINIO DE
MI PADRE...

PERO VEAMOS QUE OCURRE CON LOS DOS MAL-HECHORES...



AHORA A DEJARLO LIBRE COMO EL VIENTO,
PARA QUE DISFRUTE DE LA VIDA EN TODO
SU ESPLENDOR....



MERECÍAS QUE TE DEJARA AQUÍ ENTERRADO EN VIDA, PERO NO, ESO SERÍA DEMASIADO Y TÚ NO LO MERECES...



TRAS DE DEPOSITAR AL INERME GRINGO, SE RETIRA HABLANDO CONSIGO MISMO;;;



AHÍ CONVERTIDO EN UNA PILTRAFA HUMANA, BAÑADO EN SU PROPIA SANGRE DE CABEZA A PIES, YACE EL DESDICHADO GRINGO...



SU CRANEO BRILLA AL RECIBIR LOS TENUES RAYOS DE LA LUNA. ¡PEARSON LE ARRANCO EL CUERO CABELLUDO A LA MANERA CLASI-CA DE LOS PIELES ROJAS I



SI TIENE LA SUERTE DE SOBREVIVIR A TAN
ESPANTOSA MUTILACIÓN, SUFRIRA LA TORTURA JAMAS IMAGINADA, PARA VOLVERSE IRRE
MISIBLEMENTE LOCO POR LOS DOLORES QUE LO
ACOMETERAN... POR LO PRONTO SE ENCUENTRA
SUMIDO EN UN PESADO SOPOP NO CESA
DE QUEJARSE UN SOLO INSTANTE...





SUS LAMENTOS NO TARDAN EN ATRAER A LOS HAMBRIENTOS MORADORES DEL MON-TE...



UNA MANADA DE COYOTES TRAS DE HUSMEAR EL AMBIENTE, SE ACERCAN CAUTELOSOS AL MORIBUNDO...







AL SER INTERRUMPIDOS EN LO QUE PARECIA SER UN MACABRO FESTÍN, LOS CANIDOS SE VUELVEN FURIOSOS HACIA EL INTRUSO...





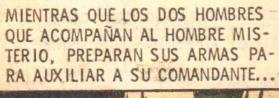


ARRISCANDO LA NARIZ Y PARANDO SUS PUNTIAGUDAS OREJAS, MUESTRA SUS PA-. VOROSAS FAUCES EN PLAN DE RETO...



SIN DEJAR DE HABLARLE AL COYOTE, EL FANTAS MA AVANZA HACIA SU ENCUENTRO...







¿ POR QUÉ HABRÍA DE HACERLO SI SO-LO TRATAMOS DE AYUDARLO?

POS PORQUE SI ÉL QUISIERA MATAR A LOS COYOTES, YA DESDE CUÁNDO SE LOS HUBIERA ECHA DO CON SUS PISTO



RRILLEROS, LA BESTIA DA MUESTRAS DE UNA ABSOLUTA SUMISIÓN...



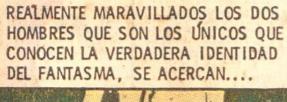


SEGUNDOS MÁS TARDE, EL FANTASMA OR-DENA AL GRAN COYOTE...



Y EL PRODIGIO SE REALIZA, LA MANADA SE ALEJA AL CONJURO DE LAS PALABRAS DEL PROUNINCO SER...





SI NO LO HUBIÉ-RAMOS VISTO, NO LO CREERÍAMOS...

TE OBEDECIERON
COMO SI SE TRA
TARA DE DOS
MANSOS CORDERITOS...

VAMOS A
VER AL IN
FELIZ A
QUIEN
DEVORABAN















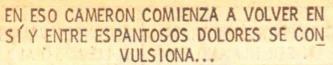




TRAS DE APLICARLE UNA CATAPLASMA CON DIVERSAS PLANTAS MEDICINALES QUE SOLO EL CONOCE...









SU DELIRIO, EL GRINGO PRONUNCIÓ NOM-BRES REVELADORES...





ESTE HOMBRE SABE MUCHO, NO NOS MOVEREMOS DE A-QUÍ, HASTA QUE ESTE HOM-BRE ME DE NOTICIAS DE DO-LORES Y EL SUECO... PERO... ¿QUE TENDRA' QUE VER ESTE IN-FELIZ CON E-LLOS ?







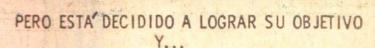


CAUTELOSO PERO CON FIRME DECISION: SE DIRIGE A UNA DE LAS CASITAS DEL PUEBLO...



SU PREOCUPACIÓN AUMENTA AL VER PASAR UN GRUPO DE FEDERALES ...













estudie

dibujo técnico

mecánico y arquitectónico

## FASCINANTE CARRERA PARA USTED

Viva plenamente, desarrollándose en un campo con magníficas oportunidades que le llevarán al éxito y le harán ganar dinero en poco tiempo.

Estudie por correo en el, Instituto de Superación, Medellín número 150. México 7, D. F. ¡Y empiece a vivir!

Le enviaremos un equipo profesional de dibujo que le ayudará toda la vida.

#### CURSOS QUE IMPARTIMOS:

- Enfermeria
- · Dibujo Arquitectónic
- Contabilidad
   Comercio y Ventas
- Electricidad Doméstics
- Decoración
- A Finetrinies Sadio v T
- Dibujo Mecánico'
   Corte y Confección





MEDELLIN 150, MEXICO 7, D.F.

	instituto de superación MEDELLIN 150, MEXICO 7, D. F. Sirvanse enviarme FOLLETO GRATIS Y SIN compromiso del curso que solicito.
CURSO QUE	DESEA
NOMBRE CO	OMPLETO
DIRECCION	
LOCALIDAD	PAIS
	Le sugerimos utilizar el Servicio Aéreo

ALMA GRANDE No. 626
PUBLICACION SEMANAL

RAFAEL MARQUEZ TORRES

Fecha de aparición: 26 de Mayo de 1973.

Revista editada por Publicaciones Herrerias, S.A. Morelos 16, 3er. piso Tel. 585-44-55 Ext. 159 y 173.— Coordinador de Producción: Juan José Vázquez Hdez.— Cubierta Impresa en Editorial Offset, S.A. Tel. 534-92-57.— Distribuídor exclusivo para California: P.Y.L.S.A., P.O. BOX 2145 San Isidro, Cal. U.S.A.; para NEW YORK: STUDIUM CORP., 101-103, Crosby St. NEW YORK, N.Y. 10012; para Venezuela: Distribuídora Continental, S.A. apartado 575, CARACAS; para el resto de Hispano América.— Alfonso Muñoz, Goldsmith 37. México (5). Autorizada como correspondencia de 2a. clase por la Dirección General de Correos de México, D.F., según oficio 222195 exp. 092-440-1914 de fecha 17 de noviembre de 1960. Derechos reservados conforme a la ley@.

No se devuelven originales.

IMPRESO EN MEXICO

